

Описание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебная кисточка»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» разработана в соответствии с нормативно – правовой базой:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 05.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.2023);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996- р.;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678 – р.;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 №66403»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении СанП иН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);

Закон Курской области от 09.12.2013 №121–ЗКО (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Курской области»;

Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10. 2013 № 737-па.;

Приказ министерства образования и науки Курской области от 17.01. 2023 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

Устав МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №97» (приказ комитета образования города Курска от 22.12.2015 №1239);

Положение «О дополнительных общеразвивающих программах МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 97», утверждено приказом №132 от 12.08.2020 г.

Программа направлена на реализацию базисных задач художественно – творческого развития детей 4 – 7 лет. В основе программы лежит педагогическая концепция правополушарного рисования. Правое и левое полушария мозга используют контрастные способы обработки информации и действуют самостоятельно, хотя и дополняют друг друга. Если на время «отключить» левую зону мозга и вовлечь в работу правую (что с легкостью делают дети), то человек сможет увидеть реальность под непривычным углом и проявить свои творческие способности в полной мере. Основоположник концепции доктор наук Б. Эдвардс, считает, что научиться рисовать, так же как, например, читать и писать, может любой человек. Главное – выработать привычку наблюдать и избавиться от страха белого листа.

Программа «Волшебная кисточка» направлена на принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает художественно – эстетическое развитие детей 4 – 7 лет с учетом их возрастных особенностей.

Данная программа предусматривает интеграцию различных областей изобразительного искусства (живопись, декоративно – прикладное искусство, фольклорное искусство русского народа).

Цель программы – направленное и последовательное развитие творческих художественных способностей обучающихся через освоение различных видов изобразительного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с жанрами изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, бытовой жанр);
- расширить знания классификаций геометрических тел и фигур;
- углубить знания пропорций тела и лица взрослого человека, ребенка;
- познакомить с понятиями «статика», «динамика» в изобразительном искусстве;
- дополнить знания об отношениях цветов в большом цветовом круге (БЦК);
- познакомить с понятиями БЦК (теплохолодность, нюансность, контрастность);
- познакомить с особенностями влияния цвета, колорита на эмоциональное состояние человека;
- познакомить с видами цветовых гармоний;
- углубить знания об особенностях работы с разными красками;
- познакомить с построением фронтальной и угловой перспективы;
- познакомить с этапами построения многофигурной композиции;
- научить владеть основами перспективы;
- научить изображать основные плоские и объемные геометрические фигуры в перспективе;

- научить выполнять пейзажи поэтапно (цветные карандаши, акварель, гуашь);
- научить выполнять натюрморты поэтапно (акварелью, гуашью);
- научить выполнять геометрический и растительный орнамент;
- выполнять композиции из одного, двух, трех предметов;
- научить изображать птиц и насекомых в статике и динамике;
- научить выполнять самостоятельные творческие работы на предложенные и свободные темы.

Развивающие задачи:

- развивать воображение и фантазию;
- поддерживать и развивать любознательность, познавательный интерес;
- развивать склонность к наблюдениям и выводам, интерес к причинно-следственным связям;
- развивать мыслительные способности, внимание, память;
- стимулировать наглядно-образное, ассоциативное, вариативное творческое мышление;
- формировать основы абстрактного, пространственного, логического, критического мышления;
- развивать цветовое и тоновое восприятие;
- развивать мелкую моторику, точность движений, глазомер;
- развивать моторную память, общую и мелкую моторику, глазомер;
- формировать чувство пропорции, ритма;
- формировать потребность в новых знаниях;
- развивать способность к поиску и анализу новой информации;
- развивать способность последовательно выражать свои мысли;
- развивать способность к продуктивному применению новой информации;
- развивать речь для выражения своих мыслей в ситуации анализа, обсуждения, беседы;
- формировать умение слушать и слышать друг друга;
- развивать художественный и общекультурный кругозор.

Воспитательные задачи:

- воспитывать аккуратность, дисциплинированность, основы самостоятельности и ответственности;
- воспитывать и поддерживать бесконфликтное взаимодействие с ровесниками и взрослыми в процессе учебной деятельности;
- формировать позитивное мировосприятие;
- воспитывать дружелюбие, доброжелательность, культуру поведения;
- развивать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать внимание и уважение к мнению других людей;
- воспитывать стремление принимать решения.

Личностные задачи:

- развивать чувство цветовой гармонии, пропорции и пространственного воображения;
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру;
- развивать стремление к ведению здорового образа жизни;

- развивать наблюдательность, зрительную и моторную память, глазомер;
- развивать потребность в творческом самовыражении и самореализации;
- воспитывать уважение к нормам коллективной жизни и результатам чужого труда;
- развивать уверенность в себе, адекватную самооценку и самоконтроль;
- развивать силу воли и работоспособность;
- воспитывать инициативность, самостоятельность, целеустремлённость;
- формировать индивидуальный стиль творческих работ;
- развивать способность работать в группе;
- воспитывать адекватное восприятие конструктивной критики.

Данная программа рассчитана на три года обучения. Количество часов на каждый год обучения – 36 часов. Объем трехлетнего курса обучения – 108 часов. Форма обучения – очная. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа: первый год обучения – 20 минут. Второй год обучения – 25 минут, третий год обучения – 30 минут.

Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов – 2 раза в год. Для оценки результатов обучения проводится комплексный мониторинг и промежуточная диагностика в конце каждого полугодия.

Обучающиеся по дополнительной программе «Волшебная кисточка» принимают участие в Выставке – конкурсе детского творчества воспитанников МБДОУ города Курска «Малахитовая шкатулка», в Международных конкурсах детского рисунка «Дружок», «Таланты России», в Международном конкурсе– фестивале декоративно – прикладного творчества «Пасхальное яйцо» и других городских конкурсах.

Аннотация к Программе по предоставлению платных услуг
«Изобразительная деятельность» (художественной направленности)

Нормативно - правовая база программы «Изобразительная деятельность»:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 05.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.2023);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996- р.;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678 – р.;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 №66403»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Программа «Изобразительная деятельность» является самостоятельным целостным курсом для детей 3-7 лет. Набор в группы проводится по желанию, из воспитанников МБДОУ. В основе искусства лежит выражение внутренней жизни человека. Художника от обычного человека отличает «Глаз», его особым способом настроенная «оптика». И одна из важнейших задач художественного воспитания – научить ребенка выражать свои чувства, свое видение мира, свое настроение доступными ему средствами.

Цель: развитие творческих художественных способностей учащихся через освоение различных видов изобразительного искусства.

Задачи:

Образовательные задачи:

- познакомить с жанрами изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, бытовой жанр);

- углубить знания пропорций тела и лица взрослого человека, ребенка;
- познакомить с понятиями «статика», «динамика» в изобразительном искусстве;
- дополнить знания об отношениях цветов в большом цветовом круге (БЦК);
- познакомить с понятиями БЦК (теплохолодность, нюансность, контрастность);
- познакомить с особенностями влияния цвета, колорита на эмоциональное состояние человека;
- познакомить с видами цветовых гармоний;
- углубить знания об особенностях работы с разными красками;
- научить выполнять пейзажи (цветные карандаши, акварель, гуашь);
- научить выполнять натюрморты (акварелью, гуашью);
- научить выполнять портреты (цветные карандаши, акварель, гуашь);
- выполнять композиции из одного, двух, трех предметов;
- научить изображать птиц и насекомых в статике и динамике;
- научить выполнять самостоятельные творческие работы на предложенные и свободные темы.

Развивающие задачи:

- развивать воображение и фантазию;
- поддерживать и развивать любознательность, познавательный интерес;
- стимулировать наглядно-образное, ассоциативное, вариативное творческое мышление;
- формировать основы абстрактного, пространственного, логического, критического мышления;
- развивать цветное и тоновое восприятие;
- развивать мелкую моторику, точность движений, глазомер;
- развивать моторную память, общую и мелкую моторику, глазомер;
- формировать чувство пропорции, ритма;
- формировать потребность в новых знаниях;
- развивать способность к продуктивному применению новой информации;
- развивать художественный и общекультурный кругозор.

Воспитательные задачи:

- воспитывать аккуратность, дисциплинированность, основы самостоятельности и ответственности;
- формировать позитивное мировосприятие;
- развивать художественно-эстетический вкус;

Личностные задачи:

- развивать чувство цветовой гармонии, пропорции и пространственного воображения;
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру;
- развивать стремление к ведению здорового образа жизни;

- развивать наблюдательность, зрительную и моторную память, глазомер;
- развивать потребность в творческом самовыражении и самореализации;
- воспитывать уважение к нормам коллективной жизни и результатам чужого труда;
- развивать уверенность в себе, адекватную самооценку и самоконтроль;
- развивать силу воли и работоспособность;
- формировать индивидуальный стиль творческих работ;
- развивать способность работать в группе;
- воспитывать адекватное восприятие конструктивной критики.

Программа «Изобразительная деятельность» рассчитана на 3 года обучения. Количество часов на первый год обучения – 72 часа, на второй год обучения – 72 часа, на третий год – 72 часа.

Объем трехлетнего курса обучения: $72+72+72 = 216$ часов.

Количество обучающихся в группе – до 25 человек.

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся: первый год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу, второй и третий год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа: - 40 минут.

Обучающиеся по дополнительной программе «Изобразительная деятельность» принимают участие: в выставке – конкурсе детского творчества воспитанников МБДОУ города Курска «Малахитовая шкатулка», в Международных конкурсах детского рисунка «Дружок», «Таланты России», в Международном конкурсе - фестивале декоративно – прикладного творчества «Пасхальное яйцо» и других городских конкурсах.

УМК:

1. Гудмен Мэрилин Дж. Детский рисунок. Почему и как дети занимаются творчеством. Руководство для родителей. Перевод: Соколинская А. – АдМаргинем, 2020.
2. Джейн Хэйнс. Живые цветы акварелью. Идеи для рисования, техники. – Из- во: Манн, 2019.
3. Джейн Хэйнс. Акварель без правил, Техники, эксперименты, практические советы. – Из- во: Манн, 2016
4. Колесова М.Н Дизайн. Наглядное пособие для учителей... – Из- во: Издательские решения, 2020.
5. Логвиненко Г.: Декоративная композиция. Учебное пособие для студентов вузов. - Издательство: Владос, 2017.

6. Ломов С.П., Аманжолов С.А.: Цветоведение. Учебное пособие для вузов по специальностям "Изобразительное искусство", "Дизайн"(+CD) - Издательство: Владос, 2018.
7. Шишкова С.Ю., Хнкоян Л.А.: Правополушарное рисование. Альбом для развития творческих способностей. Начальный уровень. – Издательство: Феникс, 2021.
8. Шматова О. Самоучитель по рисованию гуашью. Экспресс –курс. Учимся рисовать с нуля шаг за шагом. Редактор: Терещина М.- Издательство: Эксмо, 2021.